

REGULAMIN

XIV Ogólnopolskiego i IV Międzynarodowego Festiwalu Filmów Amatorskich „BIERUŃ 2022” im. Leona Wojtali

1) POSTANOWIENIA OGÓLNE

Patronat Honorowy nad Festiwalem objęli:

Burmistrz Miasta Bierunia

Starosta Powiatu Bieruńsko-Lędzińskiego

Marszałek Województwa Śląskiego

Pan Krystian Grzesica

Pan Bernard Bednorz

Pan Jakub Chelstowski.

Patronatem Medialnym Festiwalu są:

TVP -3 Katowice

Polskie Radio Katowice

Ambasadorem Festiwalu jest Nadwiślańska Agencja Turystyczna w Tychach.

Festiwal organizowany jest przez Stowarzyszenie Solidarność Pamięci Strajkujących Górników Kopalni Węgla Kamiennego Piast 14-28 Grudnia 81, Miasto Bieruń i Powiat Bieruńsko-Lędziński, oraz Polską Grupę Górniczą - Kopalnia Węgla Kamiennego Piast-Ziemowit, Federację Niezależnych Twórców Filmowych w Polsce i Ars Cameralis Silesiae Superioris. –Ars Cameralis Jest Instytucją Kultury Samorządu Województwa Śląskiego.

Adres Biura Organizacyjnego Festiwalu: Urząd Miejski w Bieruniu, 43-150 Bieruń ul. Rynek 14

Dyrektor Honorowy Festiwalu

– Aleksander Wierzba

Dyrektor Artystyczny Festiwalu

– Wojciech Wikarek

Koordynator Festiwalu

– Mariusz Śliwiński

Administrator Festiwalu

– Magdalena Kutynia

Tel kontaktowe Organizatora

Dyrektor Artystyczny Festiwalu

– 505 – 959 – 394

Koordynator Festiwalu

– 500 – 454 – 115

Producentem Festiwalu jest Stowarzyszenie Solidarność Pamięci Strajkujących Górników Kopalni Węgla Kamiennego Piast 14-28 Grudnia 81.

Festiwal odbędzie się w dniach

- 17 września 2022 roku (Wieczór Filmowy Festiwalu – Wydarzenie Promocyjne)

- 23 września 2022 roku (Otwarcie Festiwalu – Konkursowy Blok Filmowy)

- 24 września 2022 roku (Gala Festiwalowa)

Festiwal skierowany jest do twórców z całego świata, jednak w związku z agresją Rosji i napaści zbrojnej na Ukrainę, Organizator festiwalu podjął decyzję o wykluczeniu filmów produkcji rosyjskiej jak również filmów koprodukowanych z udziałem producentów zarejestrowanych, jako podmioty prawne i gospodarcze na terytorium Federacji Rosyjskiej z możliwości udziału i selekcji konkursowej.

Festiwal ma charakter otwarty i jest przeznaczony dla filmowców amatorów niezwiązanych zawodowo z produkcją filmowo-telewizyjną.

Z udziału w Festiwalu wyłączeni są także studenci szkół filmowych i telewizyjnych oraz członkowie Komisji Kwalifikacyjnej, Biura Festiwalowego oraz Jury.

Filmy biorące udział w poprzednich Festiwalach nie będą kwalifikowane.

Do udziału w Festiwalu można zgłaszać filmy o dowolnej tematyce. Producent Festiwalu nie narzuca autorom żadnych ograniczeń tematycznych i gatunkowych.

Producent festiwalu może zaprosić do udziału w konkursie wytypowane przez siebie filmy, które nie będą podlegać ocenie Komisji Kwalifikacyjnej.

2) CELE FESTIWALU

Celem Festiwalu jest:

- a) Promocja utalentowanych filmowców-amatorów z Polski i z zagranicy.
- b) Promocja oryginalnego, odważnego, zrealizowanego z myślą o widzu, jak również nowatorskiego w podejściu do formy i treści repertuaru.
- c) Prowadzenie szeroko zakrojonej działalności edukacyjnej, kulturalnej i artystycznej.
- d) Promocja Miasta Bierunia w obszarze kultury, sztuki filmowej, i integracji artystycznej.
- e) Promowanie wartości patriotycznych i historycznych.

3) ZASADY UDZIAŁU W FESTIWALU I WYBORU FILMÓW DO KONKURSU I POKAZÓW

- a) Filmy na Festiwal dopuszcza do udziału i kwalifikuje powołana przez Producenta Festiwalu Komisja Kwalifikacyjna zwana dalej Komisją.
- b) Warunkiem udziału jest nadesłanie filmu w nieprzekraczalnym terminie do 10 sierpnia 2022r. (nie decyduje data stempla pocztowego) na adres: e-mail w.wikarek@o2.pl lub Urząd Miejski w Bieruniu, 43-150 ul. Rynek 14 z dopiskiem – Wydział Promocji - Festiwal Bieruń 2022. Do każdej formy zgłoszenia dołączona musi być Karta Zgłoszenia Filmu.
- c) Autor filmu przesłanego zobligowany jest do wypełnienia Karty Zgłoszenia.
- d) Zgłoszenie filmu na Festiwal oznacza akceptację warunków niniejszego Regulaminu.
- e) Do udziału w Konkursie można zgłaszać filmy zrealizowane w dowolnej technice, jako pliki multimedialne w formatach: MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4 (H.264, H.265), WMV, AVI, MOV o maksymalnej rozdzielczości 1920 x 1080 na nośnikach: DVD, CD, BD lub pamięci flash (karta, pendrive USB). Film można również dostarczyć poprzez podanie adresu internetowego strony, na której bezpłatnie został udostępniony plik do pobrania (np. korzystając z serwisów Dropbox, Google Drive, OneDrive, WeTransfer, Vimeo itp.).
- f) Dopuszcza się zgłoszenie filmów w innych formatach po wcześniejszym uzgodnieniu z Dyrektorem Artystycznym Festiwalu.
- g) Do filmów powinny być dołączone zdjęcia (kadr filmu) w wersji cyfrowej (format JPG, rozdzielczość 300 DPI).
- h) Czas projekcji filmu nie może przekraczać 30 minut wraz z tytułem oraz napisami końcowymi.
- i) Jeden reżyser może zgłosić maksymalnie dwa filmy do konkursu.
- j) Komisja z pośród nadesłanych filmów wybierze 20 filmów do Konkursu Festiwalowego.
- k) Wybrane do Konkursu Festiwalowego filmy muszą spełniać również kryteria Regulaminu Pkt 3 od podpunktu „b” do „j” oraz w ocenie Komisji Kwalifikacyjnej będą prezentować najwyższą wartość artystyczną.

- l) Komisja nie jest zobowiązana do udzielania wyjaśnień w przedmiocie kwalifikacji filmów.
- m) O wynikach kwalifikacji twórcy zostaną powiadomieni mailem. Lista filmów zakwalifikowanych pojawi się również na stronie Facebooka Festiwalu.

4) SELEKCJA KONKURSOWA

- a) Filmy zakwalifikowane do konkursu ocenia Jury powołane przez Producenta Festiwalu.
- b) Jury po zakończeniu projekcji filmów w Blokach Filmowych przystąpi do jawnego omawiania filmów dla autorów obecnych na Festiwalu.
- c) Omawiane filmy nie stanowią o przyznaniu nagrody.
- d) Obrady Konkursowe Jury będą miały charakter niejawni.
- e) Oficjalne ogłoszenie werdyktu Jury oraz wręczenie nagród nastąpi na Gali Festiwalowej w dniu 24 września 2022 roku.
- f) Decyzje Jury są ostateczne i nie przysługują od nich odwołanie.

5) NAGRODY

Jury przyznaje następujące nagrody w ramach XIV Ogólnopolskiego i IV Międzynarodowego Festiwalu Filmów Amatorskich „BIERUŃ 2022” im. Leona Wojtali.

- GRAND PRIX XIV Ogólnopolskiego i IV Międzynarodowego Festiwalu Filmów Amatorskich „BIERUŃ 2022” im. Leona Wojtali. – Nagroda Marszałka Województwa Śląskiego – **5000 pln**
- Nagroda Burmistrza Miasta Bierunia „BIERUŃ 2022” – **2000 pln**
- Nagroda Starosty Powiatu Bieruńsko-Lędzińskiego „BIERUŃ 2022” – **2000 pln**
- Nagroda Stowarzyszenia Solidarność Pamięci Strajkujących Górników Kopalni Węgla Kamiennego Kopalni Piast 14-28 Grudnia 81, „BIERUŃ 2022” – **2000 pln**

6) WYRÓŻNIENIA

Producent Festiwalu wraz z Jury oraz Ambasadorem Festiwalu oraz Patronem Medialnym Festiwalu może ustanowić poza konkursowe wyróżnienie w kategorii.

- Dźwięk i Muzyka – Nagroda Stowarzyszenia Kultura Dęta Powiatu
- Młodzi - Zdolni – Nagroda Ambasadora Festiwalu i TVP – 3 Katowice

7) PRAWA AUTORSKIE

- a) Zasady prezentowania filmów na Festiwalu określa niniejszy Regulamin. Wszelkie materiały promocyjne mają charakter informacyjny.
- b) Osoba zgłaszająca film ponosi pełną odpowiedzialność za zgodność z prawdą danych umieszczonych w Karcie Zgłoszenia. Podanie nieprawdziwych lub nie pełnych danych osobowych, bądź też nie podanie ich w ogóle, powoduje wykluczenie z udziału w festiwalu.
- c) Prawa autorskie filmu zgłoszonego do konkursu nie mogą być w żaden sposób ograniczone ani naruszać praw autorskich i dóbr osobistych osób trzecich.
- d) W przypadku zgłoszenia do udziału w Festiwalu filmu naruszającego prawa autorskie lub dobra osobiste osób trzecich, osoba zgłaszająca film pokryje wszelkie koszty obsługi prawnej wynikającej z ewentualnych roszczeń o naruszenie praw oraz dóbr osób trzecich, a także koszty kar i odszkodowań nałożonych z tego tytułu.
- e) Osoba zgłaszająca film wyraża zgodę na wykorzystanie zdjęć i fragmentu filmów w materiałach reklamowych i promujących Festiwal.

- f) Producent i Organizator Festiwalu zastrzega sobie prawo do emisji konkursowych filmów po Festiwalu na publicznych pokazach na terenie województwa Śląskiego, podczas retrospektyw festiwalu w całej Polsce, a także poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej na międzynarodowych festiwalach filmowych.
- g) Autor zgłaszający film do udziału w Festiwalu wyraża jednocześnie zgodę na jego emisję i reemisję w stacjach telewizyjnych oraz zamieszczenie na portalu YouTube, portalach społecznych, stronach internetowych Miasta Bieruń, Powiatu Bieruńsko-Lędzińskiego.
- h) Organizator zastrzega sobie prawo do kopiowania w całości lub części filmów prezentowanych podczas Festiwalu.

8) ZAKATEROWANIE

- a) Organizator zapewnia zakwaterowanie jednej osobie reprezentującej film zakwalifikowany do Konkursu Festiwalowego
- b) Zakwaterowanie będzie zapewnione w dniach 23-25 września 2022r.
- c) Organizator nie pokrywa kosztów dojazdu na Festiwal oraz nie pokrywa kosztów pobytu osób towarzyszących.
- d) Zakwaterowanie należy potwierdzić w terminie do 5 dni od otrzymania informacji o zakwalifikowaniu filmu do Konkursu.
- e) Organizator zapewnia reprezentantowi filmu częściowe wyżywienie podczas pobytu.

9) RODO

- a) Administratorem danych osobowych zbieranych od twórców filmowych i zwycięzców jest Urząd Miasta Bieruń. Przetwarzanie danych osobowych odbywać się będzie na zasadach przewidzianych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
- b) Dane osobowe zgłaszającego film do Festiwalu i osoby nagrodzonej finansowo będą przetwarzane w celu organizacji i przeprowadzenia konkursu, w celach podatkowych (dotyczy laureatów konkursu), – jeżeli występują obowiązki podatkowe, a także w celach marketingowych.
- c) Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, ale jest niezbędny do zgłoszenia filmów na Festiwal.
- d) Uczestnikom, którzy podają dane osobowe przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz z zastrzeżeniem prawa przysługuje prawo do:
 - sprostowania danych
 - usunięcia danych
 - ograniczenia przetwarzania danych
 - przenoszenia danych
 - wniesienia sprzeciwu
 - cofnięcia zgody w dowolnym momencie
- e) Organizator będzie zbierał od uczestników następujące dane: imię i nazwisko, adres e-mail, adres korespondencyjny, nr. telefonu, wizerunek.
- f) Organizator będzie zbierał ponadto od laureatów Festiwalu następujące dane: NIP lub Pesel, nazwa i adres właściwego urzędu skarbowego, nr konta.
- g) Uczestnikowi Festiwalu przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych.

- h) Uczestnik Festiwalu zezwala na wykorzystanie jego imienia i nazwiska w celu informowania na stronie Festiwalu (a także w mediach tradycyjnych i społecznościowych) o wynikach konkursu
- i) Organizator oświadcza, iż dane uczestników Festiwalu nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą podawane profilowaniu.
- j) Dane uczestników Festiwalu nie będą udostępnione podmiotom zewnętrznym z wyjątkiem przepisów przewidzianych przepisami prawa oraz podmiotami, z którymi Organizator posiada zawarte umowy.
- k) Dane uczestników Festiwalu będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów.
- l) Uczestnik Festiwalu poprzez zgłoszenie filmu akceptuje jednocześnie postanowienia niniejszego Regulaminu jak również wyraża zgodę na umieszczenie swoich danych osobowych w doraźnej bazie danych Organizatora oraz na ich przetwarzanie przez Organizatora wyłącznie w celach związanych z organizacją Festiwalu, w zakresie koniecznym do jego prawidłowego przeprowadzenia.
- m) W przypadku zgłoszenia na Festiwal osób trzecich reprezentujących reżysera filmu, zgłaszający oświadcza, że poinformował osoby reprezentujące o przetwarzaniu danych przez Organizatora zgodnie z niniejszym Regulaminem.

10) POSTANOWIENI KOŃCOWE

- a) Osoba zgłaszająca filmy oświadcza, że nie będzie sobie rościła prawa do wynagrodzenia z tytułu projekcji zgłoszonych przez siebie filmów podczas trwania Festiwalu, retrospektyw z nimi związanych oraz za wykorzystanie przez Organizatora fragmentów filmów w celach promocyjnych.
- b) Biuro Festiwalowe może odmówić przyjęcia filmu na Festiwal lub wycofać go z Festiwalu i Konkursu, jeżeli ujawnią się jakiegokolwiek okoliczności uchybiające niniejszemu Regulaminowi lub wynikną jakiegokolwiek okoliczności formalno-prawne.
- c) Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne zagubienie lub uszkodzenie płyt z filmami powstałych z przyczyn od niego niezależnych.
- d) Autor filmu nieuczestniczący osobiście w Festiwalu może wskazać swojego reprezentanta podając jego imię i nazwisko w Karcie Zgłoszeniowej.
- e) Biuro Festiwalowe prosi osoby zgłaszające film do Festiwalu o podawanie dokładnych adresów oraz nr. Telefonów (wraz z nr.tel kierunkowych w przypadku tel. Stacjonarnych) w celu ułatwienia kontaktu.
- f) Nagrody Festiwalowe otrzymają Laureaci obecni na Festiwalu podczas Gali Festiwalowej.
- g) W sprawach nieobjętych i nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyzję ostateczną podejmuje Koordynator Festiwalu (przedstawiciel Organizatora).
- h) Producent i Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w niniejszym Regulaminie bez podania przyczyn.